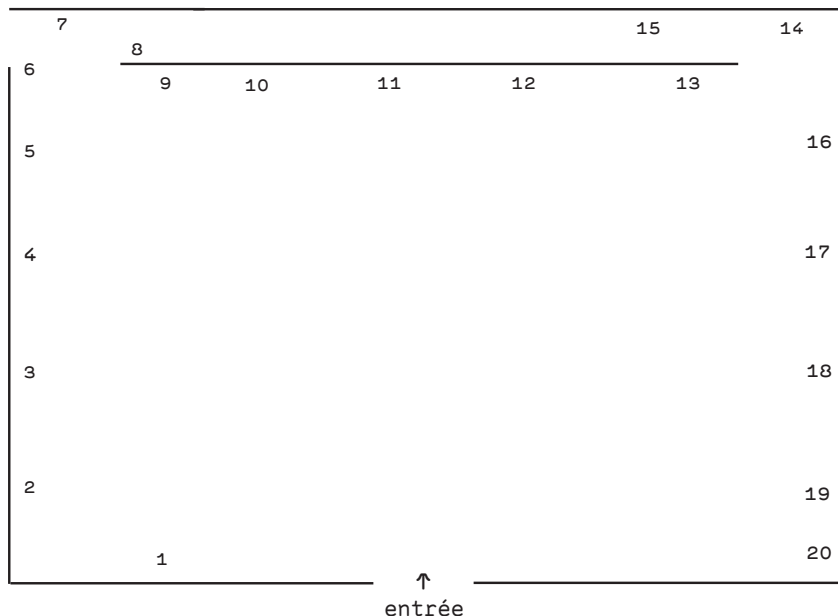


Hors-série revue N/Z  
*L'écriture en dialogue*

Exposition collective  
Sur une proposition de Sally Bonn

Du samedi 11 au samedi 18 septembre 2021  
L'ahah #Moret, 24-26 rue Moret - 75011 Paris



**1- Christine Herzer**

*TO NOTICE THAT I'M ALIVE*, 2021  
Écritures *in situ* sur vitrine, sol et filmolux adhésif transparent au marqueur à la craie liquide + 3 dessins encadrés, 1 tache, 3 poèmes encadrés, 2 post-it & le dessin *HELP I* (2017), dimensions variables (détail sur demande)

**2- Agnès Geoffray**

*Les élégantes / Vois, Crois, Exécute*, 2018  
Gants en cuir années 50, découpe laser

**3- Sarah Ritter**

*La nuit craque sous nos doigts, extrait*, 2019  
Tirage fine art, 60 x 90 cm

**4- Agnès Geoffray**

*Les Venteuses I*, 2021  
Éventail ancien, soie et bois laqué, texte manuscrit par l'artiste

Plan de salle N/Z

**5- Sèpànd Danèsh**

*Encyclopédie de l'imagination*, depuis 2004  
4 dessins encadrés,  
techniques mixtes sur  
papier, 32 x 42 cm chacun

**6- Julien Nédelec**

*C'EST MIEUX EN VRAI*, 2021  
Impression jet d'encre sur  
papier Munken print 160 gr,  
42 x 29,7 cm  
(Édition Salle des Fêtes)

**7- Joan Ayrton**

**& Virginie Yassef**

*Le rocher*, 2015  
Film, couleur, sonore,  
42 min 15 s

**8- Mathilde Geldhof**

**& Raphaël Tiberghien**

*Les amis du mensonge*, 2021  
Vidéo, couleur, sonore,  
1 min 18 s en boucle

**9- scomparo**

Sans titre, 2021  
Bois, mousse végétale,  
linoléum, caoutchouc, papier  
affiche dos bleu, galet,  
ficelle, encre, impression  
numérique, acrylique, etc.

**10- Joan Ayrton**

**& Virginie Yassef**

*Le rocher*, 2015  
Tirage numérique,  
39,5 x 55 cm

**11- Bertrand Rigaux**

*Roancejeagil*, 2021  
Lichen, coeur de renne  
séché, poème, dimensions  
variables

**12- Raphaël Tiberghien**

*Blade runner*, 2019  
Céramique émaillée marquée  
aux plombs d'imprimerie,  
107 x 82 cm, 18 kg

**13- Bertrand Rigaux**

*Tenochtitlán*, 2021  
Cactus, boîte peinte, poème,  
dimensions variables

**14- Bertrand Rigaux**

*Tiwitwitwit*, 2021  
Oiseau taxidermisé, vertèbre  
de dinosaure, poème,  
dimensions variables

**15- Leïla Brett**

*Nous allons perdre deux  
minutes de lumière*, 2021  
Film, couleur, sonore (Leïla  
Brett, images ; Frédéric  
Forte, texte ; Patrice  
Soletti, guitare), 56 min

**16- Anne-Valérie Gasc**

*Vitrification*, 2019  
Feutre noir sur papier,  
29,7 x 40 cm

**17- Agnès Thurnauer**

*Peigne*, 2009  
Acrylique et bois sur toile,  
55 x 38 cm

**18- Élodie Issartel**

*Tentative de phrase*, 2021  
Gouache et pierre noire,  
32 x 44 cm

**18- Élodie Issartel**

Sans titre, 2019  
Pierre noire sur bristol,  
24 x 32 cm

**19- Charlie Jeffery**

*Factual argument*, 2021  
Huile et acrylique sur bois,  
13 x 15,8 cm

**20- Gaëlle Obiégly**

*Vote for Piero*, 2021  
Drapeau en polyester,  
mouliné de coton et  
passenterie,  
102 x 117 cm